

Baião

Tierra de Cultura

Baião cuenta con notables valores patrimoniales, paisajes sorprendentes, costumbres y tradiciones que enriquecen y distinguen esta zona del país.



Soeiro Pereira Gomes, **fray Domingues Vieira** y el vizconde de **Villa-Moura** son naturales de Baião. **Eça de Queiroz**, **Camilo Castelo Branco**, **Alves Redol** y **Agustina Bessa Luís** son importantes figuras de nuestras letras que encontraron aquí la inspiración. Otra referencia actual e imprescindible es el escritor **António Mota**, ganador del Premio Gulbenkian de literatura infantil y juvenil.

PINTURA MURAL (detalle)
Iglesia de S. Tiago de Valadares



La **Casa de Tormes**, hoy en día sede de la **Fundación Eça de Queiroz**, fue el escenario de uno de los romances que más destacó el paisaje baianense: *A Cidade e as Serras*.

Situada en la localidad de Santa Cruz do Douro, la actividad de la Fundación se centra en los elementos culturales, educativos, agrícolas y turísticos, además de poseer también un fuerte elemento museológico, ya que preserva el legado del escritor, que nos remite a muchos escenarios de su obra.



Tierra de Cultura

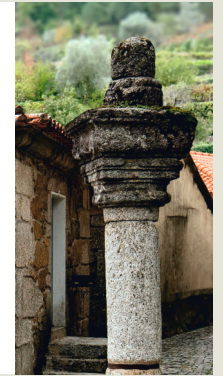
Además de la presencia de Baião en la literatura, el municipio se destaca también por su **patrimonio religioso**: más allá del monasterio de **Santo André de Ancede** son innumerables las iglesias, ermitas y capillas que reflejan la historia del municipio en su vertiente arquitectónica, cultural y espiritual.



El monasterio de **Santo André de Ancede** se encuentra profundamente relacionado con la producción y la comercialización del vino desde principios del siglo XII. Ya desde la época medieval, el vino se enviaba a la ciudad de Oporto, integrando los circuitos comerciales del río Duero. El **Centro Interpretativo da Vinha e do Vinho**, con sede en el monasterio, divulga y promueve su historia, su relación con la viña y el vino, así como el territorio donde se encuentra.



El **Pelourinho da Teixeira** o "Picota de Teixeira", de esa localidad, es uno de los elementos patrimoniales dignos de referencia, así como la iglesia de Valadares, que por su relevancia histórica y arquitectónica integra la Ruta del Románico.



Conservando la memoria del día a día del labrador del siglo XIX e inicios del XX, la **Casa do Lavrador**, en Santa Cruz do Douro, muestra a través de su museo rural y etnográfico cómo eran sus vidas, qué hacían y cómo actuaban, además de la sencilla pero sabrosa gastronomía que se ponía en la mesa después de un día de trabajo en el campo.



Aprovechando el entorno natural en el que se encuentra Baião, una serie de artesanos habilidosos y llenos de inspiración transforman materias primas tales como madera, retama y piedra en hermosas piezas de artesanía, como es el caso de los famosos **bastones de Gestaçô**, la **cesteria de Frende** y los coloridos **mosaicos** inspirados en la época romana.

QUIERO SABER + visitbaiao.pt





* valores aproximados y de referencia (horas)

TAN CERCA Y TAN LEJOS

visitbaiao.pt

TIERRA MILENARIA

TIERRA DE AVENTURA

TIERRA DE CULTURA

TIERRA MÁGICA

TIERRA DE SABORES

NATURALEZA

DÓNDE COMER

DÓNDE DORMIR

QUÉ HACER



#visitbaiao

OFICINA INTERACTIVA DE TURISMO DE BAIÃO

teléfono +351 255 540 562 / turismo@cm-baiao.pt

www.visitbaiao.pt

Oficina de Turismo
T +351 255 540 562

PUNTOS DE INTERÉS

- 1 Centro Hípico
- 2 Dólmenes de Outeiro de Gregos 2 y 3
- 3 Dólmenes de Outeiro de Ante 1 y 3
- 4 Capilla de Senhora da Guia
- 5 Dolmen de Meninas do Crasto 3
- 6 Dolmen de Chã de Parada 1 (Monumento Nacional)
- 7 Bizcocho de Teixeira
- 8 Casa de los Bastones
- 9 Iglesia de Valadares
- 10 Fundación Eça de Queiroz
- 11 Casa del Labrador (Museo Rural y Etnográfico)
- 12 Monasterio de Ancede
- 13 Puente de Esmoriz
- 14 Museo (Núcleo Arqueológico)
- 15 Áreas de Ocio
- 16 Robledal de Reixela



Serra da Aboboreira



Serra do Marão



Dolmen de corredor de Chã de Parada I. Monumento nacional. Integra el conjunto megalítico de la serra da Aboboreira. GPS 41.202882 -8.007727



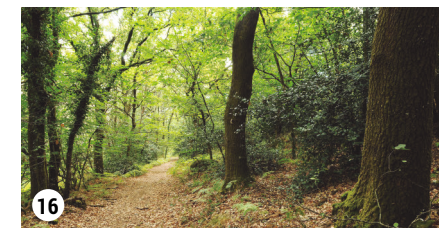
Fundação Eça de Queiroz – Núcleo museológico. Quinta de Vila Nova – Tormes. GPS 41.124972 -8.004266



Monasterio de Santo André de Ancede. Monumento de la Ruta del Románico. GPS 41.101891 -8.056794



Detalle de pintura mural de la iglesia de Santiago de Valadares. Monumento de la Ruta del Románico. GPS 41.144538 -7.982819



Robledal de Reixela. La superficie forestal autóctona más importante de la región. GPS 41.186546 -7.994783

- Sede del municipio
- Localidad
- ⚓ Atracadero
- 🚂 Estación
- 🌊 Río
- 🛣️ Carretera Nacional (E.N.)
- 🛣️ Carretera Municipal (E.M.) / Camino Municipal (C.M.)
- 🚊 Ferrocarril

